**三年级语文下册单元复习作业（三）参考答案**

一、1. 借 创新 历史 验 匠 智慧

2.xiān 示例:鲜有

二、1 C

1. C
2. A
3. D
4. A

三、1.笔 纸 望 闻 问 切

1. (1)× (2)× (3)√

四、1. 1号教学楼

2.爆竹声中一岁除 春风送暖入屠苏 独在异乡为异客 每逢佳节倍思亲

1. (1)夹 放 捏 挤
2. C

4.①放鞭炮、吃饺子 ②公历4月5日前后 ③端午节 ④吃粽子、赛龙舟

五、(25**★**)(一)(10**★**)1.(3**★**)赵州桥 非常雄伟 长度 宽度(每空1**★**)

2.(2**★**)B

3.(3**★**)①减轻了流水对桥身的冲击力;②减轻了桥身的重量;③节省了石料。(每点1**★**)

4.(2**★**)C

[解析]阅读文章“下面没有桥墩,只有一个拱形的大桥洞……河水还可以从四个小桥洞流过”可知,C符合选项的描述,故选 C项。

(二)(15**★**)1.(5**★**)①远古时代 ②有很大发展 ③明代 ④成为一种极具表现力的艺术品 ⑤名震海外(每空1**★**)

2.(3**★**)苏绣、粤绣、湘绣、蜀绣 顾绣 名震海外(每空1**★**)

[解析]阅读文章第⑤自然段“明代,刺绣已成为一种极具表现力的艺术品就是当时最出名的刺绣”可知,“四大名绣”是指苏绣、粤绣、湘绣、蜀绣,当时最出名的刺绣是顾绣。由“到了清代,顾绣名震海外,吸引了不少国外商人来上海,大量订购顾派刺绣品,一时顾绣成了刺绣的通称了”可知,“名震海外”这个词语表示顾绣在全世界扬名。

3.(3**★**)唐代的刺绣工艺有很大发展同昌公主出嫁时的神丝绣被(观点2**★**,事例1**★**)

[解析]阅读文章第④自然段可知,作者围绕“唐代的刺绣工艺有很大发展”这句话,列举了白居易《秦中吟》中的富家女金缕绣罗襦,苏鹗《杜阳杂编》记载的同昌公主出嫁时的神丝绣被这两个事例,说明了唐代的刺绣工艺有很大发展。

4.(4**★**)物质上:充实和丰富了人们的物质生活;精神上:是一种高层次的精神享受。(每点2**★**)

六、(30**★**)**【审题指导】**这是一道半命题作文,根据题目可知,需围绕“最喜欢的”“节日”展开。“传统节日”要求文章所写内容必须是传统节日,如春节、元宵节、端午节、中秋节等,都可以作为写作对象。“节日的特点”要求写出所写节日的主要特征,可以写该节日的特色美食,如中秋节的月饼,端午节的粽子;也可以写该节日的特色活动,如端午节的龙舟赛,元宵节的逛灯会……“写清楚过节的过程”则要求写作时按照一定的顺序介绍过节的具体活动,如时间顺序或事情发展的顺序。“不少于300字”则要求不低于300字,否则会被扣分。

**【佳作赏析]**

**我最喜欢的春节**

"新年好呀!新年好呀!祝福大家新年好……”稚气的童声里充满了新年将至的欢悦。夜幕里绽放的火花照得天地一片明亮。

清早天蒙蒙亮,一声鸡鸣传入耳内，被窝里的我逐渐清醒。收拾妥当后,我便开始着手我的工作--帮爸爸贴对联。对联得用备好的糨糊粘在墙上,粘得越牢实,寓意着来年生活越顺利、越吉祥如意。

吃完饭后,爸妈一直忙着准备年夜饭,而我也紧紧地跟在他们的后面帮忙。不知不觉间,太阳渐渐落山了。

黄昏将至,空气里充斥着浓浓的饭香,馋得几家院里的小孩放下瓜子花生，投入到年夜饭的筹备中去。进进出出，忙里忙外,掌勺的是妈妈,只见她熟练地翻炒着锅中的肉;看锅的是爸爸,豆腐在油里翻滚,出锅后色香味俱全,外焦里嫩。

院里摆上两张圆木桌,“上热菜喽!”碗碟刚一落下,我便迫不及待地伸出筷子夹菜。刚把鱼肉放入嘴里,我又连忙拿出来,直喊“烫死了,烫死了!”

冬季的寒冷被除夕的烟火气驱散了。凌晨十二点的烟火炸响,火光迸射,勾勒出世间的圆满美好。人们齐齐凝望夜空,满怀着诚挚与期许。我和小伙伴们一同快乐地吟唱着:“新年好呀!新年好呀!祝福大家新年好……”

**[名师点评]**①切合题意,内容充实。作者将写作目光聚焦于中国的传统佳节——春节,细致生动地描写贴春联、准备年夜饭、观看烟火等生活场景,表现了除夕多样化的习俗以及丰富的文化内涵,内容充实,贴合题意。②线索清晰，文笔优美。文章以时间为线索,记叙了一家人共度除夕的美好时光,脉络清晰,文笔优美,寓意深刻。