**八年级语文下册第一单元参考答案**

一、语言文字运用（共10分）

1.A 2. D 3. A 4.A 5.C 6.C

二、古代诗文阅读（20分）

（一）阅读下面这首诗，完成第7～8题。（每小题2分，共4分）

答案：7.B

8.“一杯”中饱含诗人离别时的不舍之情，对友人征途的关心与担忧,对友人前程的美好祝愿，对友人建功立业的期望。（答出两点即可）

（二）阅读下面的文言文，完成第9～11题。（10分）

9.（1）谓：认为、以为 （2）私：私自、偷偷 （3）易：换

10.（1）结交朋友，一定要仔细地选择。

（2）说完，吕元膺怀着惆怅死去了。

11.吕元膺是一个交友慎重，处事周全，重情义又讲原则，重视教育后代的人。他看到处士下棋时弄虚作假，就把处士辞退了。但他没有将事情张扬出去，既保全了处士的颜面，也给了处士深刻的教训。在临终前还不忘用这件事来教育后代。

【参考译文】

吕元膺做东都留守的时候，曾经与个隐士下棋。正下着棋，便有一些文件堆积起来，吕元膺就停棋拿笔批阅。棋友以为吕元膺一定顾不上棋局，就偷偷换了个棋子来取胜。吕元膺已经把一切看在眼里。第二天，吕元膺请他到别处去。所有的人都不明白怎么回事。棋友却感到很内疚，就留给吕元膺一份很厚的告别礼物。就这样过了约十年，吕元膺卧病在床将要死去，儿子侄子们都站在床前。吕元膺说:“结交朋友，一定要仔细地选择。当初我为东都留守，有一个和我下棋的人，乘我去办别的事时，偷偷换了一着棋。其实也不值得介意，但反映出此人的心迹可怕。几次想说这件事，又怕那个人因此而忧愁悲戚；始终不说又怕你们毁于这一类的事上，就告诉了你们。”说完，吕元膺怀着惆怅死去了。

（三）默写（6分）

12.补写出下列句子的空缺部分。（每空1分）

(1)无为在歧路，儿女共沾巾。 (2)气蒸云梦泽，波撼岳阳楼。

（3）一日不见，如三月兮！

三、现代文阅读（30分）

（一）阅读下面文章，完成第13～15题。（12分）

13.C（文章并未明确说明各类人群选择了自己喜欢的位置坐下，只是描述了他们的座位分布情况）

14.运用动作描写，“站着”“蹲着”“一屁股坐下”等一连串不断变化的动作，细腻、传神地表达出孩子们等待戏班子到来的交际心情。

15.答案：①选文结尾段运用了记叙、描写的表达方式，含蓄地表达了戏剧对孩子们的影响及孩子们对戏剧的喜爱；②《社戏》结尾段运用了议论、抒情的表达方式，直接表达了“我”对那夜的好豆、好戏的留恋。

（二）阅读下面文章，完成第16～17题。（6分）

16.B。

17.遵守语言文字规范是谨严的基础；学好语言文字知识是谨严的保障；追求思想情感和语言文字的完美契合。

（三）阅读下面的文字，完成18～20题。（12分）

18.C。材料二中明确提到，科技创新为传统文化的保护和传承提供了新的思路和途径，并且伴随自媒体的发展，传统文化信息的接受者同时成为文化信息的传播者，这满足了人们对优秀传统文化的多样化需求。所以C项中的“但并不能满足人们对优秀传统文化的多样化需求”与材料内容不符。

19.B。B项中“说明传统文化已经成功完全融入现代生活，无需进一步创新”这一说法有误。材料中虽然提到汉服体验馆生意火爆，但这只是传统文化创新传承的一个现象，不能说明传统文化已经完全融入现代生活且无需进一步创新。

20.【参考答案】①通过乡村美育的途径，在非遗进校园的过程中展现非遗文化；②借助村落中德高望重者的影响力开展村落文脉历史、家族渊源的讲解活动；③结合村落特定民俗文化开展民俗表演、家风传习等活动。

四、名著阅读（本大题共3小题，10分）

21.A。

22.示例:我同意朱自清的观点。①后世称杜甫为“诗圣”,称杜诗为“诗史”,其实就是杜甫诗歌“反映真实历史”的体现。杜甫的《石壕吏》叙述了安史之乱中官兵夜晚去一户百姓家抓丁的事情,真实地反映了安史之乱中普通老百姓妻离子散家破人亡的悲惨遭遇:《茅屋为秋风所破歌》真实地再现了诗人穷困潦倒、屋漏遇雨的悲惨境遇,从另一个侧面反映了安史之乱给社会民生造成的破坏。②同时这两首诗在形式上比较自由,体现了诗散文化的特点,因此我认为朱自清关于杜诗这个特点的表述是正确的。(答案不要求全,能举例说明杜甫诗歌反映真实的社会现实这个层面即可)

23.示例1：我选《诗经》。《经典常谈》中介绍了《诗经》的来源、构成与特色，经过之前的学习，我们知道《诗经》是中国第一部诗歌总集，是国人诗歌启蒙之源，因此深入阅读《诗经》，不仅可以了解先秦人们的生活，从中感悟人生的道理，还可以欣赏其语言美，学习赋、比、兴的表现手法。

示例2：我选《尚书》。《经典常谈》中介绍了《尚书》是中国最古的记言的历史，并记叙了汉哀帝时刘歆和《五经》博士的今古文字之争以及对《尚书》的考证，最后确认伏生的《尚书》二十九篇才是真本。深入阅读《尚书》的体例、内容、不同的版本，还可以了解围绕《尚书》出现的生动故事以及专家们不辞辛苦地一次又一次地去伪存真的艰难考证。

示例3：我选《战国策》。《经典常谈》中介绍了《战国策》编撰的由来，让我懂得了关于《战国策》的丰富内容：混乱的战国时代，出现游说之士；游说之士分两派，以苏秦为代表的“合纵”派和以张仪为代表的“连横”派；记载游说之士说辞的书叫《战国策》。不仅如此，我还对汉初著名的说客蒯通特别感兴趣，是他对游说之士说辞加以整理和润饰，他的那支笔是很有力量的。

五、写作（50分）

按江西省中考作文评分标准评分

1.参照中考作文评分标准，从内容、结构、语言和书写等方面综合考量。

2.发挥考场作文评价的导向作用，激励学生会写、能写、乐写。只要学生作文价值观正确就应该鼓励学生个性化表达。

3.要拉开档次，优秀作文敢于给高分，特别优秀的可给满分。