

五年级语文上册单元复习课作业（一）

班级：_____ 姓名：_____ 座号：_____ 等级评价：_____

第一部分 积累与运用

一、火眼金睛慎选择（将正确答案的序号填在括号里）。

1. 下列加点字注音有误的一项是（ ）。

- A. 半亩(mǒu) 垂蔓(màn) 杭(háng)州 B. 流泻(xiè) 眼眸(móu) 待(dāi)会儿
C. 嗜(shì)好 雏(chú)鸟 眼睑(jiǎn) D. 镜匣(xiá) 榨(zhà)油 趴(pā)在

2. 下列词语书写完全正确的一项是（ ）。

- A. 嫌弃 配和 茅亭 B. 适宜 韵味 身段 C. 望稍 箩筐 孤独 D. 矮小 开辟 玻璃眶

3. 依次填入下列句子中最恰当的一组词语是（ ）。

- ①每每看见它孤独地站立于小树的绝顶，看来像是不安稳，而它却很_____。
②花生_____不像桃子、石榴那样外表美丽，可是很有用。
③过不多久，_____有一个更小的脑袋从叶间探出来。

- A. 悠然 虽然 忽然 B. 悠然 忽然 虽然 C. 悠然 忽然 虽然 D. 忽然 虽然 悠然

4. 下列诗句与“这里的桂花再香，也比不上家乡院子里的桂花”表达情感不一致的是（ ）。

- A. 露从今夜白，月是故乡明 B. 春风又绿江南岸，明月何时照我还
C. 人闲桂花落，夜静春山空 D. 遥知兄弟登高处，遍插茱萸少一人。

5. 下列说法中，不正确的一项是（ ）。

- A. 本单元的课文都是通过描写具体的事物来抒发作者的某种感情或感悟的。
B. 郭沫若通过写白鹭的外形美和在不同场景中的美，表达了对白鹭的赞美、喜爱之情。
C. 《落花生》写出了由花生引发的关于做人的感悟，同时也表现了对桃子等事物的蔑视。
D. 《珍珠鸟》中作者用真情与鸟建立了真正的友谊，营造出人和动物和谐相处的美好境界。

二、女娲炼石巧填空（结合下面语段，完成练习）。

桂花是自然对人类的一种 ēn huì（ ）。 “桂子月中落，天香云外飘”，桂花好像 dǒng dé（ ）节令，仲秋一到，便悄然开放，整个村子都 jìn（ ）在花香中。美中不足的是它的花虽精巧玲珑，但仅如米粒般大小。它不如牡丹那样艳丽，不如 lán（ ）花那样名贵，也不如梅花那样高洁，使人一见就生 ài mù（ ）之心，但它却默默地将清香献给人们。每年 wài pó（ ）都会捡一些桂花回来做成 gāo bǐng（ ）， fēn fù（ ）我分给邻居吃，这一点我从未 wàng què（ ）。

1. 根据语境和拼音，在括号内正确而规范地书写字词。

2. “美中不足”在语段中指的是_____。

3. 仿照语段中画“_____”的语句的方法描写一种你熟悉的事物，注意体现事物的特点。

三、学以致用勤思索。

1. “收获”在词典里有两种意思：①取得成熟的农作物；②比喻心得、战果等。在“我们姐弟几个在空地上种花生，居然收获了”一句中“收获”应选（ ），我能用另外一种意思写一句话：_____。

2. 平凡的事物，在有心人的眼中能引发深刻的思考：白鹭这种常见的鸟儿，在郭沫若的眼中“_____，减之一分则嫌短，_____，黛之一忽则嫌黑”；花生这种普通的植物，使年幼的许地山懂得了“人要做有用的人，不要做只讲体面，_____”；在与珍珠鸟的相处中，冯骥才体会到“信赖，_____”；虞世南借蝉“_____，_____”表达了对高洁清远的品行和志趣的赞赏。

3. 花生常让我们想到那些默默奉献的人。下面的事物，会让你想到哪些人呢？选择其中一个，写一写。

路灯 蜡烛 粉笔 梅花 青松

我选择_____：

第二部分 阅读与鉴赏

四、课外阅读开眼界。

香椿的味道

①乡下老家，有许多野生的香椿树，一年一年滋生繁衍，零零散散地点缀满了乡村的各个角落。我最爱吃香椿，总是一天三遍地看着房角那棵香椿树发呆，真想早日拿着钩子扒下嫩嫩的芽子吃个够。

②一个灿烂的午后，忽然在和风中嗅到了丝丝清香。我迫不及待地跑到树下，踮着脚尖，寻找蓝天中闪出的那些暗红。找到了！一簇簇短短的芽子，不知何时已经在干瘪的枝尖绽开了笑脸，从高至低，错错落落地像是给这位老者扎上了灵动的蝴蝶结，将积蕴一冬的热情完美释放在这个春天里了。

③不出几日，香椿芽已经长成了小丫头的冲天小辫。竖在房角的长杆终于派上了用场。用铁丝弯成一个钩，绑在长杆上，就可以去扒那些垂涎已久的香椿了。站在房顶，长长地举起杆子，将那些可爱的芽子引入铁钩里，然后猛地一拧杆把儿，只听脆脆地“叭”一声，一簇香椿就应声飘落了下来。

④于是，便怀抱这些香椿，吵着让母亲给我炸“香椿鱼儿”吃。母亲先是把这些香椿一片叶子、一片叶子地择好、码好，然后洗净，放在盆里用温水加盐腌一下。这时，母亲就可以腾出手来准备面糊了。在碗里打两个鸡蛋，放入适量的面粉和水，搅匀，直至能在筷子上拉出丝就可以了。烧开水，取出腌好的香椿在面糊里裹一下，迅速放入滚烫的油锅里，只听“吱啦”的一声，那个裹了面糊的香椿，顿时翻滚着膨胀起来，成了焦黄颜色。

⑤一直站在旁边的我，早已被锅里的香椿鱼儿惹得大咽口水了。一出锅，就用手抓起来吃，烫得我直跺脚摇手。母亲乐了，拿出碗盛好递给我。我便乖乖地坐在灶前，稀溜稀溜地吃到肚圆，抹一把嘴上的油，跑着玩去了。

⑥一茬一茬的香椿吃下来，夏天已近，香椿已不能用来炸着吃了，我对香椿的热情也淡了下来。炎炎夏日，母亲便（ ）出那些干香椿，（ ）在锅里用油炸一下，然后（ ）在黄瓜丝里，放上醋，（ ）在凉水浸过的面条上，一碗清凉喷香的凉面吃过，夏日的炎热一下子就在香椿的清香里消失了。

⑦母亲总是在春天里给我带来嫩香椿芽，有的嫩到可惜，可母亲却说这样的才好吃；过几天又会捎来一大包干香椿，于是我就一年都能吃到香椿了。生日长寿面里，浇上油炸香椿，那味道真是特别透了，让我再一次感受到了珍藏在香椿里的春天的味道。

1. 选择恰当的动词填入第⑥自然段的括号里：拌 浇 放 取
2. 作者以“香椿”为线索写了哪些内容？请你补全下面的内容。
- 盼香椿 → （ ） → （ ） → （ ） → 捎香椿
3. 第②自然段画“ ”的句子的句子中，“老者”指的是_____，“蝴蝶结”指的是_____，生动形象地写出了_____，表现了作者看到香椿发芽时_____的心情。
4. 对文中“香椿的味道”理解不正确的一项是（ ）。
- A. 母爱的温暖 B. 春天的味道 C. 夏天的味道 D. 童年的快乐
5. 结合短文内容写一写：你从作者笔下的香椿中体会到了怎样的思想感情？

第三部分 表达与交流

五、口语交际善表达。

学校将开展“星光杯”优秀班集体评选活动，五(1)班决定制定班级公约来增加集体凝聚力，争创优秀班级。如果让你参加制定班级公约的小组讨论，你准备提出哪几条建议？(至少写三条)

六、习作交流勇展示。

每个人都有自己特别钟爱的东西，像琦君笔下故乡的桂花，冯骥才眼中可爱的珍珠鸟。你的心爱之物是什么呢？你们之间发生过怎样动人的故事？是什么原因让你对它产生了这样的感情？请以“我的心爱之物”为题目，写一篇习作。要求：①语句通顺，尽量不写错别字；②表达自己的喜爱之情；③400字左右。