

五年级语文上册单元复习课作业（六）

班级：_____ 姓名：_____ 座号：_____ 等级评价：_____

第一部分 积累与运用

一、火眼金睛慎选择（选择合适的答案，将正确答案的序号填在括号里）。

- 下列选项中，注音全部正确的是（ ）。
A. 高跷(qiāo) 缝纫(lèn) B. 誊(téng)写 歧视(qí)
C. 栈(jiàn)道 缴费(jiǎo) D. 冤枉(wàng) 偏僻(bì)
- 下列词语中，没有错别字的一项是（ ）。
A. 抱考 口罩 脊背 B. 严夏 寺庙 渔船 C. 压抑 纸屑 噪声 D. 路费 机械 采排
- 下列句子中，“教训”的意思与其他三项不同的是（ ）。
A. 花钱住旅店的教训太深了。 B. 这件事对我来说是一个教训。
C. 你要认真总结教训才对。 D. 我撒了谎，爸爸狠狠教训了我一通。
- 下列句子表述错误的一项是（ ）。
A. 将感情融入其描写的场景中，更能表达出作者的所思所感。
B. 场景和细节描写使人印象深刻，但因为太复杂，会使我们难以体会到作者的思想感情。
C. 有时，作者深厚的思想感情藏在字里行间，需要读者用心品味。
D. 读场景和细节描写，有时还可以联系上下文去更深刻地体会作者的思想感情。
- 对下列句子中省略号的作用判断正确的一项是（ ）。
省略号的作用：①表示引文的省略；②表示列举或重复词语的省略；
③表示语意未尽；④表示说话时断断续续。
(1) 就这样，我有了第一本长篇小说……
(2) 卖玩意儿的也不少，彩色的纸风车、布老虎、泥人、竹制的花蛇……
(3) “有事快说，别耽误妈干活！”“我……要钱……”
A. ③②④ B. ③②① C. ②③④ D. ②③①
- 下列说法有误的一项是（ ）。
A. 《慈母情深》一文的题目点明了文章的中心，表达了“我”对母亲的感激与敬爱之情。
B. 《父爱之舟》一文中，多次写到姑爹的小船，与课文题目相照应，紧扣文题，一步步地深化主题。
C. “精彩极了”和“糟糕透了”不仅是父母对“我”的作品的不同评价，也是父母对“我”的爱不同体现，其中，“我”更喜欢的是母亲“精彩极了”的爱。
D. “就这样，我有了第一本长篇小说……”和“……醒来，枕边一片湿”这两个结尾都给读者留下了想象和回味的空间。

二、女娲炼石巧补空（根据要求填写内容，完成练习）。

- 结合语段，看拼音，写词语。
如果说，人生是一部长篇小说，那么父母就是教会我们执笔的老师。任凭光阴交替，四季lún huàn()，父母对我们的爱始终不会被mó miè()。他们带我们lǐng lǜ è ()人生的yì jìng()，带我们感悟生活的真谛，给我们生命的qǐ dí()。
- 把下列词语补充完整，再完成练习。
①失()落魄 ②()耳欲聋 ③人山人() ④各式各()
⑤恋恋不() ⑥一如()往 ⑦迫不()待 ⑧()意扬扬
(1) 形容声音大的词语是_____，我还能再写两个这样的词语：_____、_____。
(2) 词语①中含有近义词，我还能再写两个这样的词语：_____、_____。
- 勤俭节约是中华民族的传统美德。《尚书》中说：“克勤于邦，_____。”魏征劝告人们：“居安思危，_____。”司马光告诫人们：“_____，由奢入俭难。”
- 读下面的句子，试着写一写你成长中类似的“第一次”。
这是我第一次真正心酸的哭，与在家里撒娇、发脾气的哭、打架的哭都不大一样，是人生道路中品尝到的新滋味了。

三、学以致用懂生活。

下面是为《慈母情深》改编的电影设计的海报，如果你是导演，你会选择哪张？为什么？



图一



图二



图三

我会选择_____作为海报，理由是：_____

第二部分 阅读与鉴赏

四、课外阅读开眼界。

父亲的皮带

那年，我考取了省城的一所大学，临行时，父亲将我送到火车站。

当时正值客运高峰，站台内人头攒动，汽笛轰鸣。父亲弯着腰背着一个大旅行包在前面开道，我拎着手提袋在后面紧紧跟着。9月的天气依然闷热，不一会儿父亲的衫衣就被汗水浸透。我不禁暗暗埋怨：天这么热，还带着那么多东西，真是！父亲虽然背着重重的行李，可步履丝毫不见缓慢，我在后面一路小跑，还是落下了一段距离。

从候车室到车厢门，不足100米，我们却足足走了20分钟。终于，我看见父亲在一节车厢前停下脚步，从怀里摸出车票，核对了一下，随即向我欢快地招手。等我赶到时，父亲正坐在行李上点上一支烟惬意地抽着，“军军，你快上去，我把包递给你，记住，是5号窗口！”我随着人流挤上了列车，从5号窗口里伸出头来，只见父亲搓了搓手掌，猛地把那只大包举了起来，就在我接过包的一刹那，只听“啪”的一声，包带应声而断，旅行包从窗口垂直落下，巨大的惯性将拉链崩脱，里面滚出一大堆苹果、鸭梨、月饼、花生……父亲慌了，手忙脚乱地将散落在地上的食品一一拾进包里，甚至蜷缩着身子，一只脚探下去，将落在铁轨边的两只鸭梨捡了起来。我吓得大叫：“爸，快上来，不要了，不要了！”“这梨是刚摘的，带在路上吃。”父亲笑嘻嘻地从铁轨下站了出来，把拉链拉上，可包带断了没法提，父亲急得团团转，突然他的手停在了腰上：“有了”。只听“嗖”的一声，他竟然将皮带解了下来，往旅行包两头一扣，正好是一副包带。这时，汽笛声响了。

如释重负的父亲把手插进兜里，把裤子提得老高，模样十分滑稽。旁边有几个年轻人笑了起来，父亲也笑了，看着我憨憨地笑，可我却怎么也笑不出来。火车启动了，父亲依旧提着裤子，站在那里，直至变成一个小黑点，我的眼泪再也止不住地流了出来……

那根皮带我一直珍藏着，以后无论遇到成功或是失败，它总能给我无穷的动力，尤其是每当回忆起父亲抽出皮带的一刹那，我觉得那是世上最酷的动作。

1. 读短文，填表格。

场景	背着旅行包为“我”开道		
情感		担心	

2. 读句子，联系上下文完成练习。

(1) 画“ ”的句子在文中的作用是：_____。

(2) 文中有很多细节描写，读文中画“ ”的句子，我感受到_____。

3. 作者为什么说“我觉得那是世上最酷的动作”？课文结尾有什么特点？

4. 对于梁晓声而言“母爱是忙碌的背影”，吴冠中说“父爱如舟”，莫言写道“父爱是父亲抽出皮带的一刹那”，请联系生活谈谈你对父爱或母爱的理解。

第三部分 表达与交流

五、口语交际善表达。

观察图片，你更认可两幅图中哪位妈妈的做法？结合实际生活，说说你的观点。



图一

图二

六、习作交流勇展示。

在生活中，你一定有很多心里话想对别人说，想想自己最想对谁诉说，请用书信的形式写出你的心里话吧！

要求：叙述有条理，表达真情实感，450字左右。